MART FONDO LUCIANO BALDESSARI
PUBLB
091

domus

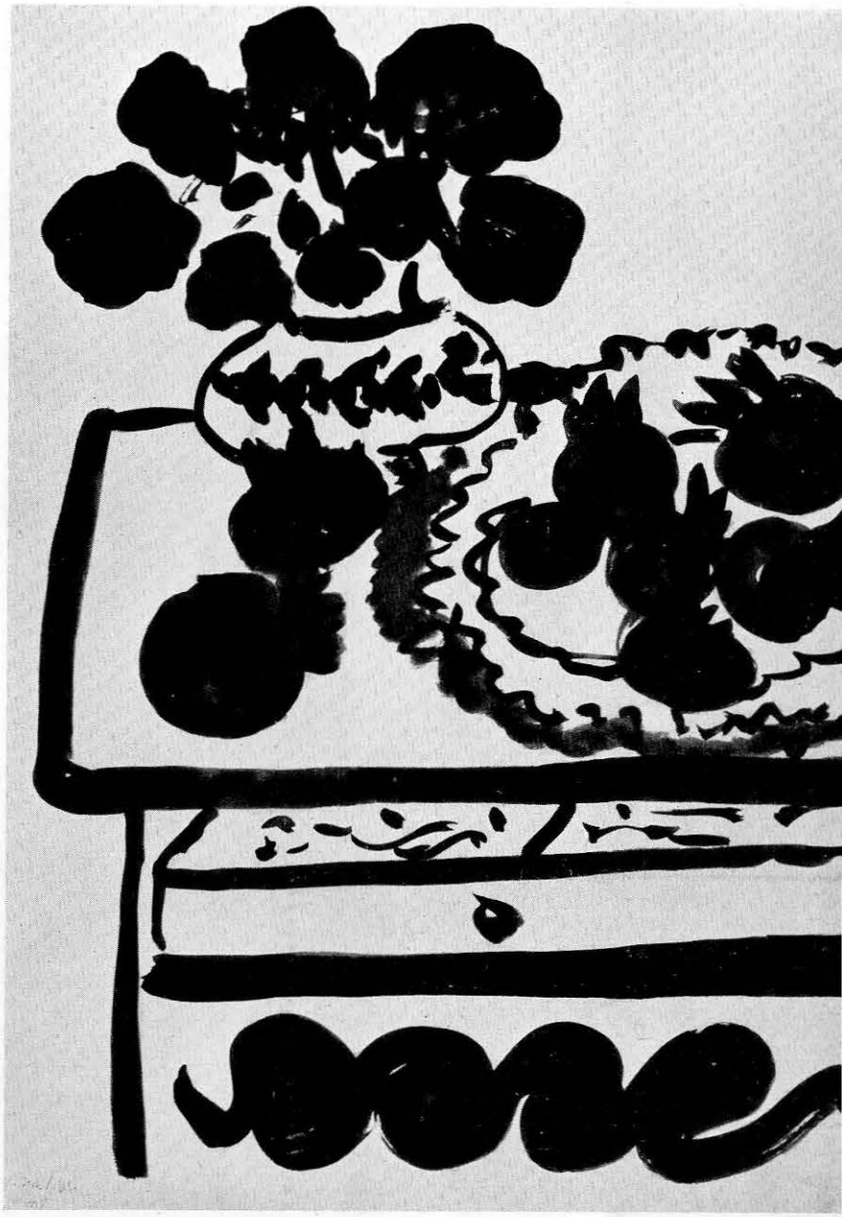
rivista mensile

Direzione Gio Ponti

Redazione Lisa Licitra Ponti
Enrichetta Ritter
Mario Tedeschi

304 *marzo 1955*

Invito a considerare tutta l'architettura come "spontanea"	1	Gio Ponti
Modello per la villa Arreaza nel "Country Club" a Caracas	2	Gio Ponti, arch., studio Ponti, Fornaroli, Rosselli
Casa a Firenze	6	Melchiorre Bega, arch.
Casa per un pittore	8	Vito Latis, arch.
A Milano	12	Vito Latis, arch.
Un appartamento	24	V. Borachia, C. Santi, arch.tti
Una banca	27	Renzo Zavanella, arch.
Nuovi libri	31	recensioni
Una sala da pranzo	33	Gio Ponti, arch.
Nuovi apparecchi sanitari	34	produzione Ideal Standard
Sei ceramiche di Fiume	36	rassegna
Maestri dell'arte moderna al "Museum of Modern Art"	37	Mario Negri
Disegni di Cassinari	42	Mario Negri
Il premio Graziano 1954	44	rassegna
Smalti	46	rassegna
Angelo Savelli	47	G. B. Norei
Edizioni per gli architetti	48	rassegna
Produzioni d'arte	49	rassegna
Fiori a Milano	50	rassegna
Nuovi mobili	51	rassegna
Una selezione di gusto per la casa	52	il compasso d'oro per il buon disegno
Industrial design per la tavola	62	rassegna
Mobili in metallo	63	rassegna
Rubrica dei materiali moderni	64	gli angolari Safim
Sui valori e i limiti della pittura infantile	66	Gillo Dorfles
Giovani narratori italiani	67	Piero Gadda Conti
Notiziario delle antichità	68	rassegna



Matisse: «Dalie e melograni», 1947, inchiostro, dalla collezione del Museum of Modern Art di New York.

In copertina: **Strutture in angolari "Safim". (Composizione di G. Pozzi)**

Fuori testo **Marino Marini: "I tre cavalli"**
Risultato Concorso Marmi di Carrara-Domus
Risultato Concorso Vis Securit - Domus e nuovo bando 1955

La rivista Domus è di proprietà dell'Editoriale Domus, presidente dott. Gianni Mazzocchi

Amministrazione abbonamento e pubblicità Milano, via Monte di Pietà 15 telefoni 870741-2-3-4

Redazione Milano, via Monte di Pietà 15 - Tel. 864080